

NUR MERİÇ AFACAN

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ

E-Posta Adresi : nur.afacan@kavram.edu.tr
Telefon (İş) : 4449134____ -
Telefon (Cep) : 444 9 134
Adres : OĞUZLAR MAH. 1251/2 SOK. NO:8 35230 KONAK/İZMİR

Öğrenim Bilgisi

Sanatta Yeterlik 2019	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ/SANAT VE TASARIM (SY)
Yüksek Lisans 2016 17/Haziran/2019	YAŞAR ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/SANAT VE TASARIM (YL) (TEZLİ) Tez adı: Oyun tasarımında kullanıcı arayüzü ve kullanıcı deneyimi tasarımı ve bir proje çalışması (2019) Tez Danışmanı:(DR. ÖGR. ÜYESİ İSMAİL OKAY)
Lisans 2012 17/Haziran/2016	YAŞAR ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI PR. (İNGİLİZCE) (ÜCRETLİ)

Akademik Görevler

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2021	İZMİR KAVRAM MESLEK YÜKSEKOKULU/İZMİR KAVRAM MESLEK YÜKSEKOKULU/TASARIM BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURLU)
---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dersler *

2021-2022	Öğrenim Dili	Ders Saati
Önlisans		
Web Tasarımı	Türkçe	3
Hareketli Grafik Tasarım	Türkçe	3
Sürelili Yayın Tasarımı	Türkçe	3
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım (İleri Düzey)	Türkçe	4
Görsel İletişim Uygulamaları	Türkçe	3

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. MERİÇ AFACAN NUR (2018). Enstalasyon Sanatında Yüksek Teknoloji Kullanımı. ICUHTA Uluslararası Sanatta Yüksek Teknoloji Kullanımı Kongresi (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7207037)
2. MERİÇ AFACAN NUR (2021). Osmanlı Dönemi Müzik Nota Yazımına Tipografik Bir Bakış: Hamparsum Nota Yazımı Örneği. ARİTMİ 1. Uluslararası Sanat Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7392989)
3. MERİÇ AFACAN NUR, DEDEOĞLU ŞERAFETTİN (2022). Tasarımsal Bir Karşı Duruş: Yüz Tanıma Sistemlerinin Algoritmalarını Bozmak. ILSANS 2. Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7714890)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 26.05.2022 , Dijital Huzursuzluk Çevrimiçi Görsel Sanatlar Sergisi 2. Medya ve Toplum Sempozyumu, İstinye Üniversitesi İletişim Fakültesi, (No: 365634)
2. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 18.06.2022-19.06.2022, 2. Uluslararası Sanat ve İletişim Sempozyumu, www.ilsans.com, (No: 366907)
3. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 11.06.2022 , Uluslararası 3. Gelenekselden Çağdaş Sanat Serüveni, Diyarbakır, (No: 366349)

Üniversite Dışı Deneyim

2019-2020	Grafik Tasarım Sorumlusu	Bak Ambalaj, (Diğer)
-----------	---------------------------------	----------------------

2017-2018	Görsel İletişim Tasarımcı	İsimsan Mühendislik, (Diğer)
-----------	----------------------------------	------------------------------

2016-2017	Grafik Tasarımcı	Mandal Ajans, (Diğer)
-----------	-------------------------	-----------------------

2015-2016	Görsel İletişim Tasarımcı	SeeSmart Technology Solutions, (Diğer)
-----------	----------------------------------	----------------------------------------

Sertifika

- 482768 EBİLTEM-TTO, İzmir Kavram Meslek Yüksekokulu ve Ege Üniversitesi EBİLTEM-TTO işbirliği ile düzenlenen Avrupa Birliği Programları Bilgilendirme ve Uygulamalı Proje Yazım Eğitim Semineri, İzmir Kavram MYO, Sertifika, 18.03.2022 -11.04.2022 (Ulusal)
- 482767 Ayeum, Araştırma yöntemleri eğitim ve uygulama merkezi tarafından yürütülen AR-GE projesi kapsamında verilen eğitim., www.ayeum.com, Sertifika, 24.01.2022 - 24.01.2022 (Ulusal)