

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

ÖZGEÇMİŞ

Adı ve Soyadı: Nazlı Ece GEYİK

Akademik Unvanı: Öğr.Gör.

İş Telefonu: 444 91 23

İş Adresi: Oğuzlar Mah. 1251/2 Sok. No:8 35230 Konak/İzmir

E-postası: nazli.geyik@kavram.edu.tr

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Peyzaj Mimarlığı (Burslu)	Yeditepe Üniversitesi	2008-2014
Lisans	İç Mimarlık	Yeditepe Üniversitesi	2012-2016
Y. Lisans	Kentsel Koruma ve Planlama	Yıldız Teknik Üniversitesi	2015-2019
Doktora	Mimarlık	İstanbul Topkapı Üniversitesi	2019- ...

Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışman(lar)ı:

Dünya Miras Listesi Adaylık Sürecinde Mardin Kentsel Sit Alanı'nın Kültürel Peyzaj Değerleri Ve Taşıdığı Riskler (2019) Tez Danışmanı: Prof. Dr. Sırma TURGUT

Doktora Tezi Başlığı ve Tez Danışman(lar)ı:

Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Öğretim Görevlisi	İzmir Kavram Meslek Yüksekokulu/İzmir Kavram Meslek Yüksekokulu/Tasarım Bölümü/İç Mekân Tasarımı Pr. (Tam Burslu)	2020-....
Öğretim Görevlisi	İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/Mimarlık Ve Şehir Planlama Bölümü/Mimari Restorasyon Pr. (Tam Burslu)	2017-2020

İdari Görevler:

Mezuniyet Komisyon Üyeliği (2020-...) İzmir Kavram Meslek Yüksekokulu/İzmir Kavram Meslek Yüksekokulu/Tasarım Bölümü/İç Mekân Tasarımı Pr. (Tam Burslu)

Staj Komisyon Üyeliği (2020-...) İzmir Kavram Meslek Yüksekokulu/İzmir Kavram Meslek Yüksekokulu/Tasarım Bölümü/İç Mekân Tasarımı Pr. (Tam Burslu)

Program Başkanı(2018-2020) İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/Mimarlık Ve Şehir Planlama Bölümü/Mimari Restorasyon Pr. (Tam Burslu)

Bölüm Başkanı(2018-2019) İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/Mimarlık Ve Şehir Planlama Bölümü/Mimari Restorasyon Pr. (Tam Burslu)

Ders ve Sınav Koordinatörü (2018-2019) İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/Mimarlık Ve Şehir Planlama Bölümü/Mimari Restorasyon Pr. (Tam Burslu)

Kalite Kurulu Üyeliği (2017-2019) İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/Mimarlık Ve Şehir Planlama Bölümü/Mimari Restorasyon Pr. (Tam Burslu)

Muafiyet Komisyon Üyeliği (2017-2018) İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/İstanbul Kavram Meslek Yüksekokulu/Mimarlık Ve Şehir Planlama Bölümü/Mimari Restorasyon Pr. (Tam Burslu)

Verilen lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler (Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

Akademik Yıl	Öğrenim Adı	Dersin Adı	Haftalık Saati	Dili
2022-23	Önlisans	Mobilya Tasarımı	4	Türkçe
		Koruma ve Restorasyon	2	Türkçe
		Teknik Çizim	3	Türkçe
		İç Mekânda Renk ve Işık	2	Türkçe
		Sanat ve Tasarım Tarihi	2	Türkçe
2021-22	Önlisans	Mobilya Tasarımı	4	Türkçe
		Koruma ve Restorasyon	2	Türkçe
		Teknik Çizim	3	Türkçe
		İç Mekânda Renk ve Işık	2	Türkçe
		Sanat ve Tasarım Tarihi	2	Türkçe
2020-21	Önlisans	Mobilya Tasarımı	4	Türkçe
		Teknik Çizim	3	Türkçe
				Türkçe
				Türkçe
2019-20	Önlisans	Yönlendirilmiş Çalışma	2	Türkçe
		Staj	2	Türkçe
		Teknik Çizim	3	Türkçe
		Konservasyon	4	Türkçe
				Türkçe
2018-19	Önlisans	Meslek Resmi	4	Türkçe
		Bezeme Teknikleri	3	Türkçe
		Yönlendirilmiş Çalışma	2	Türkçe
				Türkçe
2017-18	Önlisans	Temel Sanat Eğitimi	3	Türkçe
		Bezeme Teknikleri	3	Türkçe

ESERLER

A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. GEYİK NAZLI ECE, Bilik Musa, Güngör Hüseyin, Atakul Faysal, Atakul Suzan (2023). MİDYAT'IN TARİHİ KENT YAPILARI VE SOSYO-KÜLTÜREL MEKÂNSAL DOKUSU. ASOS Journal(142), 475-497., Doi: 10.29228/ASOS.70050 (Yayın No: 8405642)
2. GEYİK NAZLI ECE, Bilik Musa (2022). YEREL MALZEME İLE ÇAĞDAŞ TASARIM DÜŞÜNCESİNİN OLUŞTURDUĞU BÜTÜNCÜL BİR POSTMODERN MİMARİ ÖRNEĞİ: BURSA ARGUL WEAVE FABRİKASI. ASOS Journal(134), 352-369., Doi: 10.29228/ASOS.64269 (Yayın No: 8206373)
3. GEYİK NAZLI ECE, Bilik Musa (2021). Hatice Sultan (Neşetâbâd) Sarayı Gravürü Örnekleminde Değişen İstanbul Kültürü. Pearson Journal Of Social Sciences & Humanities, 6(12), 87-106. (Yayın No: 7012623)
4. GEYİK NAZLI ECE (2020). Iconoclasm Period In Byzantine History And The Effect Of Iconoclasm On Hagia Sophia. International Journal of Social Political and Economic Research, 7(3), 575-590. (Yayın No: 6418957)
5. GEYİK NAZLI ECE,TURGUT SIRMA (2018). A Candidate for Unesco World Heritage List: Mardin Province.. International Journal of Constructive Research in Civil Engineering (IJCRCE), 4(4), 24-34., Doi: DOI: http://dx.doi.org/10.20431/2454-8693.0404005 (Yayın No: 6034049)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:

AKBULUT ÇETİN İLHAN, İNAN İLKER, GEYİK NAZLI ECE (2021). Diyarbakır Surları. 6.Uluslararası Mardin Artuklu Bilimsel Araştırmalar Kongresi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7118162)

AKBULUT ÇETİN İLHAN, İNAN İLKER, GEYİK NAZLI ECE (2021). Diyarbakır Evleri ve Kervansarayları. 6.Uluslararası Mardin Artuklu Bilimsel Araştırmalar Kongresi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7118163)

AKBULUT ÇETİN İLHAN, İNAN İLKER, GEYİK NAZLI ECE (2021). Eğil Mağaraları ve Kalesi. 4th International Conference on Innovative Studies of Contemporary Sciences. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7153137)

GEYİK NAZLI ECE,TURGUT SIRMA (2019). Discussion of the Procedure of Mardin's Nomination for the World Heritage List. 4th Eurasian Conference on Civil and Environmental Engineering (ECOC EE) (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:5094429)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

GEYİK NAZLI ECE (2020). Tamamen Yenilenebilir İlk Güneş Enerjili Yapı Örnekleri: Masdar Şehri ve Masdar Bilim ve Teknoloji Enstitüsü Kampüsü. Modular Journal, 3(2), 163-178. (Kontrol No: 6825920)

G. Diğer yayınlar:

GEYİK NAZLI ECE (2020). Mardin'in UNESCO Dünya Mirası Listesi Adaylık Süreci. Yerel Kimlik(62), 30-35. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 6346318)

Üniversite Dışı Deneyim:

2013-2017 İÇ MİMAR - VİZYON YAPI TASARIM, (Ticari (Özel))

Sertifikalar:

237514 PEDAGOJİK FORMASYON SERTİFİKASI,
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ / NİZİP EĞİTİM FAKÜLTESİ, GAZİANTEP, Sertifika, 03.06.2016 -13.01.2017 (Ulusal)