

ŞERAFETTİN DEDEOĞLU

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ

2002-2022 yılları arasında özgeçmiş

E-Posta Adresi : serafettin.dedeoglu@kavram.edu.tr
Telefon (İş) : -
Telefon (Cep) :
Adres : OĞUZLAR MAH. 1251/2 SOK. NO:8 35320 KONAK/İZMİR444 9
134E-mail: info@kavram.edu.trFax: 90 (212) 216 09 14

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2016 12/Temmuz/2021	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/SANAT VE TASARIM (DR) Tez adı: İnfografiklerde hikâye anlatımlarının görsel iletişim açısından incelenmesi ve bir uygulama önerisi (2021) Tez Danışmanı:(Mehmet Nuhoğlu)
Yüksek Lisans 2007 18/Eylül/2015	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ/GRAFİK (YL) (TEZLİ) Tez adı: Bilgilendirme tasarımında veri görselleştirmesinin yeri ve kullanımı (2015) Tez Danışmanı:(TUĞCAN GÜLER)
Lisans 2002 2006	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ PR.

Akademik Görevler

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2019	İZMİR KAVRAM MESLEK YÜKSEKOKULU/İZMİR KAVRAM MESLEK YÜKSEKOKULU/TASARIM BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURLU))
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2017-2019	İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ/MESLEK YÜKSEKOKULU/MOTORLU ARAÇLAR VE ULAŞTIRMA TEKNOLOJİLERİ BÖLÜMÜ/UÇAK TEKNOLOJİSİ PR. (TAM BURLU))
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2010-2016	GEDİZ ÜNİVERSİTESİ/MESLEK YÜKSEKOKULU/TASARIM BÖLÜMÜ (Grafik tasarım bölümünde, temel fotoğraf ve bilgisayarlı grafik tasarım)

Projelerde Yaptığı Görevler:

1. Medyada Kadın İstihdamının Temsili: Kadınların Yeni İletişim Teknolojilerini Kullanarak Görsel ve İşıtsel Medya Alanında Güçlendirilmesi, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:HIDİR MELİS,Araştırmacı:KALENDER AHMET BUĞRA,Araştırmacı:ZENGİN TAŞ ESİN,Araştırmacı:AKSUN KUBİLAY,Araştırmacı:DEDEOĞLU ŞERAFETTİN,Yürütücü:SALMAN SEMİH, , 31/08/2020 - 31/08/2021 (ULUSAL)

İdari Görevler

Program Başkanı 2020	İZMİR KAVRAM MESLEK YÜKSEKOKULU/İZMİR KAVRAM MESLEK YÜKSEKOKULU/TASARIM BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURLU)
Bölüm Başkanı 2019-2019	İZMİR KAVRAM MESLEK YÜKSEKOKULU/İZMİR KAVRAM MESLEK YÜKSEKOKULU/TASARIM BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (TAM BURLU)
Yönetim Kurulu Üyeliği 2018-2019	İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ/MESLEK YÜKSEKOKULU/MOTORLU ARAÇLAR VE ULAŞTIRMA TEKNOLOJİLERİ BÖLÜMÜ/UÇAK TEKNOLOJİSİ PR. (TAM BURLU)
Komisyon Üyeliği 2015-2019	İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ/MESLEK YÜKSEKOKULU/MOTORLU ARAÇLAR VE ULAŞTIRMA TEKNOLOJİLERİ BÖLÜMÜ/UÇAK TEKNOLOJİSİ PR. (TAM BURLU)
Program Başkanı 2013-2017	GEDİZ ÜNİVERSİTESİ/MESLEK YÜKSEKOKULU/TASARIM BÖLÜMÜ

Ödüller

1. Global Game Jam, bireysel, 2012

Dersler *

	Öğrenim Dili	Ders Saati
2021-2022		
Önlisans		
Tipografi	Türkçe	2
Endüstri ve Reklam Grafiği	Türkçe	3
2020-2021		
Önlisans		
Sürelî Yayın Tasarımı	Türkçe	3
Staj	Türkçe	0
Görsel İletişim Uygulamaları	Türkçe	3
İllüstrasyon (İleri Düzey)	Türkçe	3
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım	Türkçe	4
İllüstrasyon	Türkçe	3
Görsel Algı ve Yaratıcılık	Türkçe	2
2019-2020		
Önlisans		
İllüstrasyon	Türkçe	3
Tipografi	Türkçe	3
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım	Türkçe	3
Görsel Algı ve Yaratıcılık	Türkçe	2
Görsel İletişim Uygulamaları	Türkçe	3
2018-2019		
Önlisans		
Ambalaj Tasarımı	Türkçe	3
İllüstrasyon	Türkçe	3

Bilgi ve İletişim Sistemleri Okuryazarlığı	Türkçe	3
Görsel İletişim Uygulamaları	Türkçe	3
2017-2018		
Önlisans		
Bilgi ve İletişim Teknolojileri	Türkçe	3
Bilgi ve İletişim Teknolojileri	Türkçe	2
Bilgi ve İletişim Teknolojileri II	Türkçe	2
2015-2016		
Önlisans		
Tipografi	Türkçe	6
Masaüstü Yayıncılık	Türkçe	3
İleri Tipografi	Türkçe	6
Görsel Tasarım II	Türkçe	8
Görsel Tasarım I	Türkçe	8
Lisans		
Güzel Sanatlar Dersi	Türkçe	3
Güzel Sanatlar Dersi	Türkçe	3
2014-2015		
Önlisans		
Yayın Grafiği	Türkçe	6
Görsel Tasarım II	Türkçe	8
Görsel Tasarım I	Türkçe	8
Tipografi	Türkçe	6
Lisans		
Portfolyo Tasarımı	ngilizce	3
2013-2014		
Önlisans		
Grafik Tasarım II	Türkçe	8
Yayın Grafiği	Türkçe	6
Masaüstü Yayıncılık	Türkçe	3
Grafik Tasarım I	Türkçe	8
Grafik Tasarım II	Türkçe	4
İllüstrasyon	Türkçe	8
Grafik Tasarım III	Türkçe	4
Lisans		
Portfolyo Tasarımı	ngilizce	3
Güzel Sanatlar Dersi	Türkçe	2

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. SALMAN SEMİH, AKSUN KUBİLAY, KALENDER AHMET BUĞRA, HIDIR MELİS, DEDEOĞLU ŞERAFETTİN, ZENGİN TAŞ ESİN (2021). MEDYADA KADIN İSTİHDAMININ TEMSİLİ VE REKLAMLARDAKİ KADIN İMAJI ÜZERİNE BİR ALIMLAMA ANALİZİ. Uluslararası Sosyal Bilimler Akademi Dergisi(6), 1409-1439., Doi: 10.47994/usbad.952643 (Yayın No: 7175052)
2. DEDEOĞLU ŞERAFETTİN, NUHOĞLU MEHMET (2021). İNFOGRAFİKLER: BİLGİNİN GRAFİKLERLE ETKİLEŞİMİNDE KULLANILAN BENZETMELER. İDİL SANAT VE DİL DERGİSİ, 10(80), 653-667., Doi: 10.7816/idil-10-80-09 (Yayın No: 7125088)
3. DERE MEHMET, DEDEOĞLU ŞERAFETTİN (2021). ÇAĞDAŞ SANATTA GÖRÜNMEZİN ÜRETİMİ OLARAK BOŞLUK / BİTMEYEN BİR KONUŞMA ANLAMINDA TEMSİL . SOBİDER (The Journal of Social Sciences)(52), Doi: 10.29228/SOBIDER.50986 (Yayın No: 7054341)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. DEDEOĞLU ŞERAFETTİN (2021). 20. Yüzyılın İkinci Yarısında Veri Görselleştirmesi. 5. ULUSLARARASI AKADEMİK ARAŞTIRMALAR KONGRESİ (ICAR)(5), 233-242. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7136042)
2. DEDEOĞLU ŞERAFETTİN (2021). OKUTMA VE GÖSTERME ÜZERİNE NESNE KİTAP İNCELEMESİ. ARİTMİ - IARTSYMP 1. Uluslararası Sanat Sempozyumu (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7278826)
3. NUHOĞLU MEHMET, DEDEOĞLU ŞERAFETTİN (2020). İnfografiklerin Yeni Medya Teknolojileri Kapsamında Değişim Süreci. 2. Gelenekselden Dijitale Uluslararası Medya Araştırmaları Sempozyumu (IMS2020), 79-90. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7125073)
4. DEDEOĞLU ŞERAFETTİN, DEDEOĞLU YASEMİN (2021). Artırılmış Gerçeklik Teknolojisi İle Sanatın Deneyimlenmesi. 5. ULUSLARARASI AKADEMİK ARAŞTIRMALAR KONGRESİ (ICAR)(5), 243-252. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7136047)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 30.05.2022 , POSTERİST 1. Uluslararası Poster Sergisi / Ayrımsız, Ayasofya Medresesi www.posterist.org, (No: 365681)
2. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 29.05.2022 , Anadolu'da Efsaneler ve Mitler - Jürili Ulusal Sanal Sergi, PAÜ TASARIM - https://www.pau.edu.tr/sanativetasarim, (No: 365715)
3. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 27.10.2021-30.10.2021, IPCEDU-2021 ULUSLARARASI KARMA SERGİ, Salon: Pagem, (No: 343402)
4. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 26.05.2022 , 2. Medya ve Toplum Sempozyumu kapsamında "Dijital Huzursuzluk" Çevrimiçi Görsel Sanatlar Sergisi, Çevrimiçi Görsel Sanatlar Sergisi, (No: 365413)
5. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 24.09.2021-25.10.2021, Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Çevrim İçi Karma Sergisi, https://www.youtube.com/watch?v=P9Kb8oDnD_c, (No: 341270)
6. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 22.06.2015-29.07.2015, 2015 Ulusal Bic Resim Yarışması Jüriliği, BIC PAZARLAMA LTD. ŞTİ. Sahrayıcedit Mahallesi Halk Sokak, Golden Plaza No:31 B Blok Kat 2 D:4-5 34734 Kadıköy-İstanbul, (No: 262842)
7. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 21.05.2022-22.05.2022, 2. Uluslararası "Gelenekselden Çağdaş Sanat Serüveni" Karma Sergisi, Çevrimiçi https://www.egekongresi.org/sergi, (No: 365421)
8. Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 18.05.2017-28.07.2017, Gözlere Konuşmak Araştırma Sergisi, STUDIO-X İSTANBUL, (No: 262844)
9. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 18.05.2006-03.06.2006, Resim Sergisi, Özdere Belediyesi Sanat Galerisi - Kültür Sanat Etkinlikleri, (No: 344484)
10. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 16.11.2021-20.11.2021, I. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU SANAL SERGİSİ / 1st INTERNATIONAL ART SYMPOSIUM VIRTUAL EXHIBITION, http://kougfsf-etkinlik.com/, (No: 343858)

11. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 16.11.2018-02.12.2018, KIŞ MASALLARI/MÜHÜRLENMİŞ ZAMAN/KARMA SERGİ, İSTANBUL CONCEPT GALLERY, (No: 262836)
12. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 14.01.2011-21.01.2011, Olmayan Yerde Grafik Tasarım, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Grafik Ana Sanat Dalı Yüksek Lisans Programı GSF Sergi Salonu, (No: 277378)
13. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 11.05.2007-24.05.2007, Buca Belediyesi 1. Karikatür Yarışması, Buca Belediyesi, (No: 266876)
14. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 11.04.2022, .müzik. Çevrim İçi Grup Sergisi, .artimu. <https://artimu.org/> İstanbul Medeniyet Üniversitesi, (No: 363842)
15. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 10.06.2011-17.05.2011, Aradaki Bağlantı Nedir?, Dokuz Eylül Üniversitesi
Güzel Sanatlar Enstitüsü
Grafik Bölümü
Yüksek Lisans Programı
Endüstri Grafiği Tasarımı 2
Proje Sunumu ve Sergisi, (No: 277376)
16. Ulusal, WORKSHOP /Workshop /, 10.05.2018-10.05.2018, Ege Üniversitesi Ege Meslek Yüksekokulu Tasarım Buluşması - Tipografik Deneyim, Ege Üniversitesi Ege Meslek Yüksekokulu, (No: 344494)
17. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 08.03.2022-27.03.2022, Dünya Kadınlar Günü Sergisi - Sonsuz Enerji Mitokondriyal Havva, AKM GALERİ (Atatürk Kültür Merkezi), Gümüşsuyu Mahallesi Mete Caddesi No: 2 Beyoğlu/İstanbul, (No: 362870)
18. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 08.03.2010-22.09.2010, Erkek Gözüyle Kadın, KARABAĞLAR BELEDİYESİ, (No: 266873)
19. Ulusal, WORKSHOP /Workshop /, 06.04.2009-09.04.2010, 9. Genç Beyin Fırtınası Görsel İletişim Tasarım Günleri, 9 Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü, (No: 266874)
20. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 05.05.2005-18.05.2005, KARMA RESİM SERGİSİ, İzmir Büyükşehir Belediyesi Kültürel ve Sosyal Hizmetler Daire Başkanlığı Çetin Emeç Sanat Galerisi, (No: 339214)
21. Uluslararası, SERGİLER/Bianeller, trianeller /, 01.12.2021-31.12.2021, I. Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali (UARTDES), Bursa Uludağ Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü <http://uludagbienal.uludag.edu.tr/home/galerianasayfa>, (No: 350186)
22. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 01.12.2009-07.12.2010, 10. Ataya Saygı, Prof. Dr. Türkan Saylan Alsancak Kültür Sanat Merkezi Sanat Galerisi, (No: 266875)
23. Ulusal, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 01.06.2004-11.01.2004, Turgut Pura Vakfı Yıllık Ödüllü Resim ve Heykel Yarışması Sergisi, İzmir Turgut Pura Vakfı, (No: 344486)

Üniversite Dışı Deneyim

2007-2007 **Grafik Tasarımcı** Akrek, , (Diğer)

2007-2008 **Grafik Tasarımcı** Enkon grup, , (Diğer)

2006-2006 **Grafik Tasarımcı** Noone, , (Diğer)

2006-2006 **Grafik Tasarımcı** Limitless, , (Diğer)

Tasarım

1. T.C. Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Sivil Havacılık Meslek Yüksekokulu Logosu, Şerafettin Dedeoğlu, T.C. AĞRI İBRAHİM ÇEÇEN ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ Sivil Havacılık Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü, T.C. AĞRI İBRAHİM ÇEÇEN ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ Sivil Havacılık Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü, 24.05.2019 -23.09.2019
2. ULUSLARARASI İSTANBUL BASKİRESİM ETKİNLİKLERİ POSTER VE SERGİ KATALOĞU TASARIMI, Şerafettin DEDEOĞLU, Kültür ve Turizm Bakanlığı Gençdes destekli "Uluslararası Engravist İstanbul Gravür Workshopları ve Sergisi" projesi özellikle İstanbul'un tarihi ve kültürel mirasını ön plana çıkarmak ve somut göstergelere dönüştürmek amacıyla oluşturuldu. Uluslararası İstanbul Baskiresim

Etkinlikleri'nin, poster ve sergi kataloğu tasarımı gerçekleştirildi., Kültür ve Turizm Bakanlığı Gençdes destekli "Uluslararası Engravist İstanbul Gravür Workshopları ve Sergisi" projesi özellikle İstanbul'un tarihi ve kültürel mirasını ön plana çıkarmak ve somut göstergelere dönüştürmek amacıyla oluşturuldu. Uluslararası İstanbul Baskiresim Etkinlikleri'nin, poster ve sergi kataloğu tasarımı gerçekleştirildi., 02.10.2017 -05.10.2017

3. TARİHSEL SERÜVENDE İSTANBUL'UN DELİLERİ VE MECZUPLARI /POSTER/BROŞÜR/KİTAP, Şerafettin DEDEOĞLU, Kültür ve Turizm Bakanlığı ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından desteklenen "Tarihsel Serüvende İstanbul'un Delileri ve Meczupları" projesinin devamı niteliğindeki serginin Görsel Tasarım Ürünleri (Poster, Broşür, Kİtap tasarımları)., Kültür ve Turizm Bakanlığı ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından desteklenen "Tarihsel Serüvende İstanbul'un Delileri ve Meczupları" projesinin devamı niteliğindeki serginin Görsel Tasarım Ürünleri (Poster, Broşür, Kİtap tasarımları)., 15.12.2018 -19.01.2019
4. Yedi Dergisi, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Yayını, Sayı: 6, Yrd. Doç. Tuğcan GÜLER,Şerafettin DEDEOĞLU, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), Yedi Dergisi, Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi: Sayı: 6YEDİ, HAKEMLİ BİR DERGİDİR. TÜBİTAK / ULAKBİM Sosyal Ve Beşeri Bilimler Veri Tabanı ile EBSCO Publishing Veri Tabanları tarafından indekslenmektedir., Yedi Dergisi, Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi: Sayı: 6YEDİ, HAKEMLİ BİR DERGİDİR. TÜBİTAK / ULAKBİM Sosyal Ve Beşeri Bilimler Veri Tabanı ile EBSCO Publishing Veri Tabanları tarafından indekslenmektedir., 06.06.2011 -01.07.2011, Kişi Sayısı:2
5. Uluslararası Sanal Engravist Baskiresim Bienali Görsel Çalışmaları, Şerafettin DEDEOĞLU, Uluslararası Sanal Engravist Baskiresim Bienali: Dünyanın ilk sanal baskiresim bienalini 54 ülke 604 sanatçı ile birlikte 7 sanal galeride gerçekleştirilen Bienalin grafik tasarım ürünlerinin oluşturulması., Uluslararası Sanal Engravist Baskiresim Bienali: Dünyanın ilk sanal baskiresim bienalini 54 ülke 604 sanatçı ile birlikte 7 sanal galeride gerçekleştirilen Bienalin grafik tasarım ürünlerinin oluşturulması., 12.06.2020 -14.09.2020
6. İYİLİK POLİSİ, Logo Tasarımı, Şerafettin Dedeoğlu, İzmirdeki Ulusal Down Sendromu Derneği ile Emniyet Müdürlüğü'nün ortaklaşa yürüttüğü, Ülkemin ve Şehrimin Gönüllü İyilik Polisiyim projesi amacı kapsamında İyilik Polisi logo tasarımı üretilmiştir., İzmirdeki Ulusal Down Sendromu Derneği ile Emniyet Müdürlüğü'nün ortaklaşa yürüttüğü, Ülkemin ve Şehrimin Gönüllü İyilik Polisiyim projesi amacı kapsamında İyilik Polisi logo tasarımı üretilmiştir., 02.12.2013 -05.05.2014
7. KUZEY SK KADIN FUTBOL TAKIMI LOGO, Şerafettin DEDEOĞLU, KUZEY SK KADIN FUTBOL TAKIMI LOGO TASARIMI, KUZEY SK KADIN FUTBOL TAKIMI LOGO TASARIMI, 01.09.2019 -20.10.2019
8. Medyada Kadın İstihdamının Temsili: Kadınların Yeni İletişim Teknolojilerini Kullanarak Görsel ve İşitsel Medya Alanında Güçlendirilmesi, Şerafettin DEDEOĞLU, Poster - Defter - Sosyal Medya Görsel Tasarımları, Poster - Defter - Sosyal Medya Görsel Tasarımları, 16.03.2021 -30.03.2021
9. İSÜ GÜVSAM - GÜVENLİK VE SAVUNMA STRATEJİLERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ, Şerafettin DEDEOĞLU, İSÜ GÜVSAM - GÜVENLİK VE SAVUNMA STRATEJİLERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ - LOGO TASARIMI, İSÜ GÜVSAM - GÜVENLİK VE SAVUNMA STRATEJİLERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ - LOGO TASARIMI, 27.05.2018 -10.06.2018
10. Dünya Kadınlar Günü Sergisi - Bir İhtimal Daha Var!, Şerafettin DEDEOĞLU, Poster, Katalog, Sosyal Medya Görsel Tasarımları, Poster, Katalog, Sosyal Medya Görsel Tasarımları, 05.03.2021 -28.03.2021
11. SİNEMADA KURGU VE ANLATI İLİŞKİSİ / ÜMİT ÜNAL FİMLERİNİN ANALİZİ, Şerafettin DEDEOĞLU, SİNEMADA KURGU VE ANLATI İLİŞKİSİ / ÜMİT ÜNAL FİMLERİNİN ANALİZİ - Kitap Kapağı Tasarımı, SİNEMADA KURGU VE ANLATI İLİŞKİSİ / ÜMİT ÜNAL FİMLERİNİN ANALİZİ - Kitap Kapağı Tasarımı, 17.10.2021 -20.10.2021
12. Dünya Kadınlar Günü Sergisi - Sonsuz Enerji Mitokondriyal Havva, Şerafettin DEDEOĞLU, Poster - Katalog - Davetiye - Sosyal Medya - Dış Mekan ve İç Mekan Tasarımları, Poster - Katalog - Davetiye - Sosyal Medya - Dış Mekan ve İç Mekan Tasarımları, 08.03.2022 -27.03.2022

Sertifika

324944 Her Yönü ile Web of Science-Clarivate, Araştırma yöntemleri eğitim ve uygulama merkezi tarafından yürütülen AR-GE projesi kapsamında verilen eğitim., Ayeum - www.ayeum.com, Sertifika, 05.05.2020 - 05.05.2020 (Uluslararası)

324945 Coggle Kullanımı, Araştırma yöntemleri eğitim ve uygulama merkezi tarafından yürütülen AR-GE projesi kapsamında verilen eğitim., AYEUM www.ayeum.com, Sertifika, 06.02.2020 -06.02.2020 (Uluslararası)